

銀杏企画三丁目の掲示板

[トップページへ戻る](#)

Name	アリ	e-mail	
Title			
Message			
<input type="text"/>			
<input type="button" value="とうこう"/>			

[2131] 自立支援法「延命」法案 廃案必ず 参院議員会館前 障害者ら決意
2010年11月27日 10時47分

レオンさん e-mail

2010年11月25日(木)「しんぶん赤旗」
自立支援法
「延命」法案 廃案必ず
参院議員会館前 障害者ら決意

障害者自立支援法「延命」法案の参議院での審議を前にした24日、障害者とその家族らは、同法案の廃案を要請する議員要請に取り組むとともに、参院議員会館前で訴えました。

障害者自立支援法違憲訴訟の元原告家平悟さん(39)は、現行法には「応益負担」と「障害程度区分」、「報酬単価」によって国の財政支出と制度利用を抑制する仕組みがあると指摘。「法案はこの仕組みをまったく変更していない」と批判しました。

「難病をもつ人の地域自立生活を確立する会」の西田えみ子さんは、当事者も参加する国の障がい者制度改革推進会議が「四つの当面の課題」として難病など障害の範囲の見直しを求めていたにもかかわらず、同法案では1障害のみが追加されたにすぎないと批判。「自宅から出られずぎりぎりの生活をしている仲間たちが、安心して生きられるようにしたい」として、同法案を廃案に追い込む決意を表明しました。

全日本ろうあ連盟の小中栄一副理事長は、民主党や自民党が、法案提出に先立って関係団体に聞き取りをしたことに触れて「社会参加に欠かせないコミュニケーション支援や情報保障を要望したが、法案にはまったく反映されていない。形式だけで誠意が

見えない」と批判しました。

10・29全国大フォーラム実行委員会の太田修平事務局長は「法案を廃止させるまでがんばろう」と呼びかけました。

http://www.jcp.or.jp/akahata/aik10/2010-11-25/2010112515_01_1.html

……コメント抜きで、紹介しました。

[2130] 鷹野隆大 作品展『金魚ブルブル』② 2010年11月27日 10時10分

レオンさん e-mail

たとえば写真家・野村佐紀子は、ヌード写真で男性の所作を繊細にうつし取る。それは制度という服を脱ぎ捨てたリアルな姿である。それに対し、鷹野は男性の一部、下半身などを撮り、断片化する。それは制度の解体を推し進め、関係性というかたちで育まれるロマンスや愛などの物語性をはぎ取るためだ。そこに残されるのは、幻想ではないリアルな他者、生の男の肉体の物語性である。今展では、この生々しさが際だっている。

ぼてっとした男の肌合いが喚起する勃然たるもの。その感触を、彼は『金魚ブルブル』と金魚掬いの体験に例える。この生々しさ、あるいは違和感、心地よい感覚でラッピングされた最近のプライベートフォトの対極にある。しかし、セクシュアリティを超えて、そこに一種の愛おしさを私は感じる。

■～7月22日(木)
ツァイト・フォト・サロン
TEL03-3535-7188

『週刊金曜日』2010年7月16日号 45ページ
美術

……コメント抜きで、紹介しました。

[2129] 鷹野隆大 作品展『金魚ブルブル』① 2010年11月27日 10時8分

レオンさん e-mail

鷹野隆大 作品展『金魚ブルブル』
幻想はぎ取った断片に現れる他者性
アライ=ヒロユキ
美術・文化社会批評

リアルをうつし取る写真は絵画と違い、他者への関わりがストレートに作品となる。鷹野隆大(たかの・りゅうだい)による『金魚ブルブル』という奇妙な題名の展覧会が、東京・京橋のツァイト・フォト・サロンで開催されている。「ヨコたわるラフ」「男の乗り方」など、鷹野は自らのセクシュアリティを問いかけるように男性ヌードを撮り続ける。二〇〇〇年に発表された男性が裸婦ヌードの典型的なポーズを取った作品に、多くのものは違和感を抱いた。だが、それはヌードが男性による女性への欲望の制度にすぎな

いことを見事に暴いた。一方で、近年はBL(ボーイズラブ)や韓流スターの人気に見られるように、女性もまた男の身体をあからさまに消費するようになった。

[2127] 書き込みについて 2010年11月25日 19時13分

管理人さん e-mail

こんにちは、管理人です。

>>レオンさん

書き込みの際しての注意事項ですが政治・行政に関する書き込みは「精神保健に関する」内容のみでお願いしています。

最近、海保の事件や政治家の失言発言でニュースを騒がせていますが・・・それらの件に関する書き込みは当掲示板の範囲外の内容ですので、書き込みや記事の貼り付けは控える様、お願い致します。

>>メタボ69さん

「はじめまして」になるでしょうか？

以前から書き込みは拝見しております。投稿ありがとうございます。
ご質問にあった削除基準ですが・・・基本的には注意事項の内容+管理人の自己判断で行っております。
自己判断も取り入れさせていただいている理由としては、たとえ特定不明のデタラメな書き込みが原因でトラブルや事件が発生したとしても・・・それは他人事では済まされず、その掲示板を運営している管理人にも何かしらの責任の一端があるのではないかという自己のポリシーでそうしています。

競馬の件は以前、競馬・当り馬券絡みでの詐欺リンクが貼られていた事があり管理人が内容をきちんと確認する前に早合点してしまい削除してしまったのではないかと思います。
本当に申し訳ありませんでした。

追伸・・・他の投稿者様の名前を書き込む場合は「さん」付けでお願いします。

>>皆さんへ

ルールの中で自由にやるのとルールを破り自由にやるのでは同じ「自由」でも全く違う「自由」になってしまいます。
この掲示板をご利用される際には前者の気持ちで楽しく利用をしていただきたいと思います。多少の不自由はあるのは承知してますが、宜しくお願いします。

[2126] 中島みゆきのコンサートに行ってきました 2010年11月23日 19時45分

ブルーアイズさん e-mail

こんばんは。ブルーアイズです。

私はつい先日、日本を代表するといっても過言ではない

女性歌手の中島みゆきさんのコンサートに行ってきました。
 いや～、これがじつに良かった・・・
 まさに大感激。
 おまけに座席が一階の前から10列目で、中島さんの表情までしっかり見れました。
 詳しいことはこれからコンサートに行かれる人に
 内容がわかってしまったら悪いので書きませんが、
 一生思い出に残りそうです。
 もし来年もコンサートをなさるようでしたらぜひともまた行ってみたいです。

仕事ばかりでたまにはこんな楽しみでもないとやっていけない・・・
 とはさすがに言えません。仕事はもちろん大事です。

それではまたそのうち書き込ませていただきます。

[2125] YouTube - 仙谷由人「自衛隊は暴力装置」・・・「訂正して実力組織と致します」 2010年11月23日 11時27分

レオンさん e-mail

ユーチューブで、仙石由人氏の発言の動画を見ることが出来ます。仙石由人氏は「戦前の軍国主義の経験からいっても、自衛隊にはシビリアン・コントロールが必要だ。政治的中立性が必要だ」と発言していますね。私は、「軍隊のない世界を作るべきだ」と考えています。自衛隊や米軍基地の存在を支持している民主党とは、意見が違います。でも、ユーチューブで見ると、仙石由人の発言は間違っているとは全然思いませんね。

YouTube - 仙谷由人「自衛隊は暴力装置」・・・「訂正して実力組織と致します」
http://www.youtube.com/watch?v=y07Wzdt_X0

[2124] 政治権力は暴力装置を伴う この定義に政治的立場の左右は関係ない
 2010年11月23日 10時38分

レオンさん e-mail

『朝日新聞』 2010年11月22日 月曜日 朝刊 声 8ページ
 政治権力は暴力装置を伴う

私は民主党支持者でも自民党支持者でもなく、仙石由人官房長官に利害関係もないが、仙石氏の「暴力装置」発言は全く問題がなく、騒ぐ方がどうかしていると思う。大学の一般教養を学んだ者なら、政治権力が暴力装置を伴うものであることは政治学のイロハとして知っているはずだからである。謝った仙石氏は謝罪を撤回した方がいい。

ちなみに「広辞苑」によると、「政治権力」とは「社会集団内で、その意思決定への服従を強制することができる、排他的な正統性を認められた権力。普通、政治的権威、暴力装置、決定と伝達の機関をもつ。その最も組織化されたものは国家権力である。政権」とあり、政治権力の要素として「暴力装置」を伴うことが示されている。この定義に政治的立場の左右は関係ない。

警官が警棒や拳銃を、自衛隊が武器を装備していることは暴力装置であることを示している。それに批判的で暴力装置を持つこと自体に反対する立場の者もいるだろうが、「暴力装置ではない」という主張は、全く理解できない。

……投書者の職業・名前・住んでいる地域・年齢は省略して、紹介しました。中立的な意見ですが、ブルジョア新聞の『朝日新聞』には、めずらしく比較的「まとも」な意見が載りましたね。

[2122] 管理人さんへ 2010年11月22日 19時0分

メタボ69さん e-mail

俺もつい掲示板の主旨にそぐわない書き込みをして申し訳ありませんでした。以後、気をつけます。

[2121] 削除基準はなんだ(怒) 2010年11月22日 14時28分

メタボ69さん e-mail

昨日、馬券当てた投稿が消されてるな(怒)
そもそも削除基準はなんだ？管理人の判断か？レオンのだれ～も興味のないネット情報を馬鹿の一つ覚えみたく長々と、コピペは削除基準にならないのか？そもそも、個人を特定して実名までコピペしてるのに対象外なのかよ(怒)

[2120] ブルーアイズさん こちらこそ有難う御座いました！！ 2010年11月21日 6時32分

三八さん e-mail

お早う御座います。三八です。

実はブルーアイズさんのご投稿で、この度のソフトバレーボール大会開催の日を知りました。その意味ではこちらこそ有難う御座いました！！ブルーアイズさんはスポーツ委員をなされ優秀な選手でしたからお聞きになるのも当然です。

私も来年こそはダブル優勝を祈念しております。

此処で話は変わりますが、今大会の閉会式で、某役員の方から自立支援法の改正についてのご報告が有りました。

他に、今大会で久しぶりに銀杏関係の人々とお会い出来まして嬉しく思いました。皆様が親切にして下さいまして良かったです。

約款の抵触問題については、ご忠告有難う御座いました。

最後にブルーアイズさんもお自愛をなされ、お仕事に頑張ってください。

まへのページ

あたらしいページ

パスワード

削除番号

2131

記事削除

powered by **du one**
NET