

銀杏企画三丁目の掲示板

[トップページへ戻る](#)

Name <input type="text" value="たけし"/>	e-mail <input type="text"/>
Title <input type="text"/>	
Message <input type="text"/>	
<input type="button" value="とうこう"/>	

[2286] 新年おめでとうございます。 2011年1月2日 5時51分

朝永振一郎さん e-mail

こんな書き込みですみません…

『渡る世間は鬼ばかり』をみざるを得ない状況になり、
久々にみました。

大家族の父親って、大変そうと思いましたが、
種々ある意見をまとめる管理人さんも大変そう…

岡倉という料亭にその父親の拠点があり、
まわりの人がいろいろ主張しあうようなドラマです。

どの登場人物が頭がいいとか悪いとかみたいな目では、とても鑑賞に耐えない感
じです。

朝永としては、「誠実か？」とか、「思慮深いか？」とかの基準でみました。

[2285] 厳しっ！ 厳しすぎるっ！ 2011年1月2日 1時24分

道隆さん e-mail univkaotako@fpop.co.jp

あ、あの子何回オレにさせる気なんだっての！！！！
5回目入った時点で打ち止めですわっ！！！！
10萬モロタとはいえこれは重労働杉だわ………
<http://a4zw9no.das.murapon.net/>

[2284] 加藤優の逮捕 2011年1月1日 22時5分

坂本金八さん e-mail

加藤優の逮捕のシーンYOU TUBEにアップしました。
中島みゆきの「世情」ともにご覧下さい。

<http://www.youtube.com/watch?v=yNUfkP1DI64&feature=related>

[2283] [2276]の書き込みについて 2011年1月1日 17時11分

匿名さん e-mail

銀杏企画の掲示板(「銀杏企画三丁目の掲示板」)に障害者問題に関する書き込みをするのは、何も問題はありません。国士無双さんの書き込みにも何も問題はなかったし、レオンさんの書き込みにも何も問題はありません。映画や本についての書き込みをするのも、何も問題はありません。桑田佳祐や中島みゆきについて書き込みをするのも、水嶋ヒロの小説について書き込みをするのも、何も問題はありません。

銀杏企画の掲示板(「銀杏企画三丁目の掲示板」)の(不自由な)ルールに基づいてやっていることに対して、自分が気に入らないからといって「やめろ」などというのは問題ではないでしょうか。[2276]の匿名さんが書いていることは、「言葉の暴力」ではないでしょうか。銀杏企画の掲示板(「銀杏企画三丁目の掲示板」)には「銀杏企画を憎んでいて、ときどき書き込みをする人」も住んでいるようですが、[2276]の匿名さんがやっていることは、その人がやっていることと同じではないでしょうか。

銀杏企画では、人を差別する発言がとびかっています。銀杏企画には、人権教室はありません。銀杏企画には「自立支援法には反対だ」という職員さんはいても、銀杏企画全体で自立支援法に反対する活動はやっていません。銀杏企画は、これでいいのでしょうか。

[2282] あけましておめでとうございます 2011年1月1日 16時55分

レオンさん e-mail

あけましておめでとうございます。2010年は、大変お世話になりました。2011年も、よろしく願います。戦争ではなく、平和を。

[2281] あけましておめでとうございます 2011年1月1日 11時27分

ニンタさん e-mail

あけましておめでとうございます(^-^)
僕も今年は銀杏に毎日通えるようになって銀杏のアルバイトするのが目標です(^-^)

[2280] あけましておめでとうございます <m(_)_m> 2011年1月1日 10時23分

ブルーアイズさん e-mail

あけましておめでとうございます。<m(_)_m>

今年もこの掲示板の住民の方々、どうかよろしく願いいたします。

皆様方にとって今年も良い年でありますようお祈り申し上げます。

私事で恐縮ですが、今年で仕事に就いて2年目。

仕事のほうに邁進していく覚悟でございます。

本年もよろしく願いいたします。

[2279] 桑田佳祐、復活唱！「恥ずかしながら帰ってまいりました」 2011年1月1日 9時20分

レオンさん e-mail

桑田佳祐、復活唱！「恥ずかしながら帰ってまいりました」
2011年1月1日 3:13

昨年7月に初期の食道がんであることを公表し、活動を休止していたサザンオールスターズの桑田佳祐(54)が「第61回紅白歌合戦」で復帰を果たした。都内のスタジオから中継で出演し、「恥ずかしながら帰ってまいりました。ふとした病でご心配をおかけしましたが、こういう場を用意してくださいまして、本当にありがとうございます」と丁寧にあいさつ。新曲「それ行けベイビー!!」と「本当は怖い愛とロマンス」の2曲を披露。バニーガール姿のダンサーと身を寄せるパフォーマンスをするなど桑田らしさ全開で復活をアピールした。なお、病気のため発売が延期になっていた9年ぶりオリジナルソロアルバム「MUSICMAN」の2月23日リリースも発表された。

桑田佳祐、復活唱！「恥ずかしながら帰ってまいりました」 | 日テレNEWS24
<http://news24.jp/entertainment/news/1615636.html>

……コメント抜きに、紹介しました。

[2278] ホントにですか？ 汗 2010年12月31日 22時44分

いのまたさん e-mail yoshinoyaoomorinegidakugyoku@livedoor.co.jp

<http://e7t94o0.tida.psyrents.net/>

あっかにかから中じゃないとダメって言われちゃいました(笑)

お望み通りた〜っぷり中に出したら週1で8マンの契約しちゃいました！！
このまま早期退職を目論んでます(笑)

[2277] いや〜、耳が痛い… 2010年12月31日 21時1分

ブルーアイズ さん e-mail

こんばんは。ブルーアイズです。

レオンさん、怒られてしまいましたね。

匿名さんは銀杏企画のことを思っでの書き込みだと思いますが

私も子供じみた書き込みばかりしていますので耳が痛いです。

これからは少し私も大人の書き込みをしようかと思えます。

今年も残すところ3時間弱。みなさんよいお年を。

[まえのページ](#)

[あたらしいページ](#)

パスワード

削除番号

2286



[記事削除](#)

powered by **du one**
NET